

MATÉRIEL

CAMERAS

AVC HD Sony PXW-FS5
AVC HD Sony PXW-FS7
XDCam HD Sony PMW-EX3 (x 2)
HDV Sony HVR V1E (x 2)
Sony DSC_RX10 (Appareil Photo + access.)
Pied Miller Compass-15
Pied Miller Arrow 50 / Compass-25
Pied Miller DS 10 léger (x 3)

PRISE DE SON

Sound Device 744T x 2
Mixette Sound Device 302 x2
NAGRA SD/ ZoomH4N ou Roland R-26
Micro Sennheiser mkh 50 x 3
Micro Sennheiser mkh 30 x 2
HF Sennheiser + micro DPA x 3
Perche ltm moyen x 3
Rycote stéréo x 2
Rycote pour mkh 50 x 2

ÉCLAIRAGE

Kit Torche HMI 200w
Panneaux LED Dynacore 30cm x 2
Mizard janiro 300 W
Joker Bug 400W
Dédolight master set 100 W / 12 V
Kit Cobra Tube Avolon + accessoire

MONTAGE

À BRUXELLES

Salle de montage image (Final cut pro 7.1 Sur Mac Pro ou Adobe PremièrePro CC2017) et son (Protools 9/ Digi002)

À LIÈGE

Salle de montage image (Final cut pro 7.1 Sur Mac Pro ou Adobe Première CC2017)
Salle de montage son: ProTools 12 HD OMNI ou Reaper - Écoutes FAR 5.1 - Console AVID S3
Salle de mixage : ProTools 12 HD OMNI - Ecoutes FAR 5.1 - Console AVID S3
Salle d'étalonnage : DaVinci Resolve - Console Tangent Wave

ÉQUIPEMENT SUPPLÉMENTAIRE

Lecteur HDCam Sony HDW-M2100P
Magnéto HDV Sony HVR-M10E
Ecoutes FAR OBS
Moniteur Eizo HD
Recorder dvcam DSR-1500
Recorder dvcam DSR-11
Magnéto HDV Sony HVR-M25E